

Verksamhetsberättelse 2013

Allmänt

Årets stora händelse var SamStämt i Pargas. Huvudarrangörer för stämman var Finlands svenska spelmansförbund r.f. och Finlands Svenska Folkdansring r.f.. Som lokala arrangörer fungerade Bergmans Spelmanslag och Pargas Dragspelsklubb r.f.. Den gemensamma stämman bjöd på digert program under hela veckoslutet och avslutades med en mäktig SamStämt-final, där åskådarna togs med på resa till den vackra Åboländska skärgården drygt hundra år tillbaka i tiden.

Lilla Spelmansstämman i Kaustby var en annan höjdpunkt under sommaren. Ett flertal finlandssvenska spelmän och spelmanslag uppträdde under den finlandssvenska dagen, som avslutades med en finlandssvensk soiré i en fullsatt Soittosali. Vinterstämman i Jakobstad, med Vestersundsby spelmän som lokala arrangörer, bjöd i sin tur på ett folkmusikrikt veckoslut i samband med förbundsdagen som hölls i mars.

Kurser är en viktig del av Spelmansförbundets verksamhet. Under året har förbundet arrangerat folkmusikläger och -kurser för folkmusikintresserade i alla åldrar och på olika orter runtom i Svenskfinland. Under året har en infobroschyr färdigställts och arbetet med Allspelslåtar 2 påbörjats. Förbundet idkar även publikationsverksamhet.

1. Organisationen

1.1 Förbundsdagen

Förbundets högsta beslutande organ är förbundsdagen, som sammanträder en gång per år till årsmötesförhandlingar. 2013 års förbundsdag hölls lördagen den 23 mars på Jugend Home Hotel i Jakobstad och samlade 53 förbundsmedlemmar.

1.2 Förbundsstyrelsen

Förbundsstyrelsen har under verksamhetsåret 2013 bestått av följande personer:

<u>Post</u>	<u>Ordinarie</u>	<u>Personlig suppleant</u>
Ordförande	Stefan Kuni	
Viceordförande	Bjarne Lundsten	
Åland	Maria Jonsson	Sofi Lindholm
Norra Österbotten	Johanna Lönngrén	Jan-Anders Barkar
Mellersta Österbotten	Per-Henrik Lithén	Birgitta Beijar-Österberg
Södra Österbotten	Andreas Norrvik	Philip Norrvik
Åboland	Kurt Svahnström	Björn Svahnström
Västra Nyland	Linnea Holmberg	Kjell Lundsten
Mellersta Nyland	Glen-Stefan Qvarnström	Anders Backman
Östra Nyland	Göran Jonsson	Börje Jönsas
Finlands svenska folkmusikinstitut	Birgitta Eklund-Strang	Synnöve Svanström

Förbundsstyrelsen har under året haft fyra protokollförda möten.

1.3 Medlemmar

Förbundet hade vid utgången av år 2013 totalt 739 poster i sitt register över medlemmar och adressater för medlemstidningen *Fiolen min*. 593 poster innehades av personmedlemmar. Övriga poster upptogs av prenumeranter, olika organisationer, institutioner eller representanter för massmedia

Medlemsavgiften år 2013 var 15,00 €/medlem. För ytterligare familjemedlemmar i samma hushåll var avgiften 10,00 €, vilken inte inkluderade medlemstidningen *Fiolen min*. Medlemsavgiften för utlandsmedlemmar var 19,00 €.

1.4 Hedersmedlemmar

Förbundet har två hedersordföranden: Ann-Mari Häggman och Siv Ekström.
Hedersmedlem är Gösta Bergström.

1.5 Utskott och kommittéer

1.5.1 Arbetsutskottet

Arbetsutskottet består av förbundets ordförande och viceordförande samt förbundets sekreterare. År 2013 har arbetsutskottet bestått av Stefan Kuni och Bjarne Lundsten samt Pia-Stina Sarin. Medlemmarna i arbetsutskottet har stått i kontakt med varandra per telefon och e-post.

1.5.2 Utbildningsutskottet

Utbildningsutskottet har bestått av Martina Krooks, Göran Jonsson och Linnea Holmberg.

1.5.3 Stämmoutskottet

Stämmoutskottet har bestått av Bjarne Lundsten (sammanställare), Anders Holmberg, Kim Lönnroos och Per-Henrik Lithén.

1.5.4 Kaustbyutskottet

Kaustbyutskottet har bestått av Siv Ekström, Stefan Kuni, Johanna Lönngren och Martina Krooks.

1.5.5 Ekonomiutskottet

Ekonomiutskottet har bestått av Gunhild Nymark (utskottets ordförande), Synnöve Svanström och Marina Vikberg-Grönlund (skattmästare).

1.5.6 Redaktionsrådet

Redaktionsrådet består av förbundets ordförande och sekreterare samt två medlemmar. År 2013 har redaktionsrådet bestått av Stefan Kuni och Pia-Stina Sarin samt Maria Jonsson och Linnea Holmberg.

1.5.7 Valberedning

Förbundsdagen utsåg en valberedning inför förbundsdagen 2014. I valberedningen har ingått Markus Grönqvist från Borgå (sammanställare), Barbro Stara från Jakobstad och Klas Nyström från Dalsbruk.

1.6 Revisorer

Revisorer har i enlighet med förbundsdagens beslut varit GRM-revisor Mårten Vikberg och som ersättare CGR-revisor Benita Öling.

1.7 Förbundets personal

Förbundet har en anställd organisationssekreterare. Sedan oktober 2012 har uppgiften skötts av Pia-Stina Sarin. Arbetstiden har under år 2013 varit 45 % av heltid, d.v.s. 18 h/vecka, med undantag av oktober månad då arbetstiden var 100 %. Till organisationssekreterarens uppgifter har hört att sköta förbundets löpande kansliuppgifter, upprätthålla medlemsregistret, sköta kassörssysslorna och bokföringen, uppgöra förslag till verksamhetsberättelse och verksamhetsplan samt skriva bidragsansökningar. Dessutom har organisationssekreteraren förberett styrelsemötena och årsmöteshandlingarna, fungerat som mötessekreterare samt skött administrationen av läger och kurser, och delvis också stämman. Administrationen av SamStämt 2013 har till större delen skötts av Martina Krooks, som anställdes för uppgiften redan år 2012.

1.8 Förbundets kansli

Förbundets kansli finns på Handelsplanaden 23 B i Vasa. Kansliet har under 2013 hållit öppet måndag–torsdag kl. 9.00–13.00. Kansliets telefonnummer är 06-312 4699 och mobilnummer 0500-560 209. E-postadressen till sekreterare och styrelse är kansliet@spelmansforbundet.fi. Förbundets föreningsarkiv finns hos Finlands svenska folkmusikinstitut på Handelsplanaden 23 A i Vasa.

2. Förbundets verksamhet

2.1 Vinterstämman och Förbundsdagen

Årets Vinterstämma hölls den 23–24 mars på Jugend Home Hotel i Jakobstad, i den rymliga och vackra Jugendsalen. Lokal värd för vinterstämman var Vestersundsby spelmän. Stämman inleddes på lördag kl. 16.00 med välkomstkaffe, som staden Jakobstad sponsrade. Förbundsdagen sammanträdde kl. 17.00. Närvarande var 53 förbundsmedlemmar. Efter förbundsdagen blev det middagsbuffé och musikframträdanden. Kvällen avslutades med dans. Under kvällen lopp anslöt sig ett flertal deltagare till gemenskapen. På söndag ordnades en spelstund med övning av allspelslåtarna inför sommarens SamStämt, under ledning av Martina Krooks.

2.2 Spelmansstämman

Årets spelmansstämma arrangerades i samarbete med Finlands Svenska Folkdansring r.f. under namnet *SamStämt 2013*. Stämman ordnades i Pargas den 7–9 juni, under Pargas Dagarna. Som lokal arrangör via Spelmansförbundet fungerade Bergmans Spelmanslag, och via Folkdansringen Pargas Dragspelsklubb r.f. Aktiviteterna under hela stämman var centrerade till den stora idrottshallen PIUG. Av stämmans 402 betalande deltagare var 103 från Finlands svenska spelmansförbund och 299 från Finlands Svenska Folkdansring.

Stämman öppnades på fredag kl. 19.00 med hälsningstal, framträdanden av spelmanslag, dansgrupper och enskilda samt gemensam danstillställning för stämmans deltagare med musik av spelmanslag och folkdansspelmän.

Lördagens program inleddes med andakt, spelmansmusik och menuett i Pargas kyrka. Efteråt var det uppställning till festtåg, som gick genom Pargas Malm. Efter lunch blev det PR-spelningar och dansuppvisningar på olika platser i staden. Guidade utflykter ordnades till kalkgruvan (tre bussar med sammanlagt 121 deltagare) samt till Gamla Malmen och kyrkan (29 deltagare). Under eftermiddagen ordnades även följande kurser: ungdomsdanskurs (27 deltagare), ljudmixningskurs (12 deltagare), purpurikurs (40 deltagare), låtkurs (14 deltagare), tovningskurs för barn (29 deltagare). Före middagen blev det ännu allspelsövning inför söndagens final, och efter middagen SamStämtdans för alla. Kvällen avslutades med dans för allmänheten. Parallellt med programmet i stora salen pågick i Teatersalongen ungdomarnas folkdans- och folkmusikföreställning för betalande publik, samt MiniSamStämtdans och Traditionshörna. I folkmusikpuben var det SamJam och håll-i-gång ända in på småtimmarna.

Söndagens huvudnummer var SamStämt-finalen som inleddes kl. 14.30. Finalen tog den mångfaldiga publiken med på en resa till den vackra Åboländska skärgården drygt hundra år tillbaka i tiden. Publiken kunde följa med hur ett engelskt fartyg reser runt bland öarna och stöter på öbor, hur kontakter skapas och hur det sedan sker ett utbyte av musik- och danskultur som mynnar ut i en stor avslutningsfest i Pargas. Finaluppvisningen var lyckad och fick mycket beröm av publiken som kunde följa med händelserna uppifrån en läktare.

2.3 Andra evenemang

2.3.1 Folklandiakryssningen

Den 11–12 januari var det dags för den 18:e Folklandiakryssningen med M/S Silja Europa – en folkmusik- och folkdanskryssning som årligen samlar 3000 deltagare. Kryssningen skedde en sista gång ruten Åbo – Stockholm – Åbo, för nästa år ändrar fartyget rutt. 39 deltagare var anmälda via Spelmansförbundet, som i musikkvåg representerades av Sibbo Spelmanslag, Västnyländska spelmän och Österbottniska spelmän. Folkmusikinstitutet och Spelmansförbundet fanns representerade på mässområdet med en gemensam informations- och försäljningspunkt.

2.3.2 Västnyländsk spelmansträff

Fredagen den 18 januari arrangerades den traditionella Västnyländska spelmansträffen, denna gång i Borgkila i Karis. Lokal arrangör och värd var Ekenäsnejdens dragspelsgille. Kvällen bjöd på samspel, framträdanden, dans och trevlig samvaro.

2.3.3 Lilla Spelmansstämman i Kaustby

Onsdagen den 10 juli ordnades den finlandssvenska dagen – Lilla Spelmansstämman – under Kaustbyfestivalen 2013. Under första konserten i Pelimannitalo uppträdde Karlebynejdens spelmansgille samt barn- och ungdomsgrupperna Fiddlare och Fiolfräsarna, och under den andra konserten med temat Lappfjärds folkmusik uppträdde Arto Järvelä, Johan Lillhannus, Åsa Lillhannus, Stefan Kuni, Andreas Norrvik, Johanna Lönngren och Martina Krooks. Fiddlare och Fiolfräsarna uppträdde ytterligare på Juhlapiha, och Småbönders Spelmanslag och Trinda i Viinitupa. Smedarna spelade till dans på Juhlapiha. Jonas Borgmästars och Ingmar Furu spelade också i Pelimannitalo. Stämman avslutades med en finlandssvensk soiré i Soittosali med Smedarna, Småbönders spelmanslag, Désirée Saarela Portin, Opp å Damba, Trinda och Karlebynejdens spelmansgille. Désirée uppträdde även senare under kvällen i Pelimannitalo. Senare under festivalveckan – under torsdagen, fredagen och lördagen – uppträdde Glen Qvarnström.

2.3.4 Spelmansstämma och Öppet hus i Önningeby med Kvinnfolk

Kvinnfolks spelmansstämma i Önningeby på Åland gick av stapeln lördagen den 10 augusti med buskspel, konsert, jam och visstuga.

2.3.5 Folkmusikfestivalen Vasa Folk

Folkmusikfestivalen Vasa Folk ordnades i år för fjärde gången, den 25–26 oktober. Festivalen arrangerades av den nygrundade föreningen Vasa Folk r.f. i samarbete med SLS/Finlands svenska folkmusikinstitut, Folkmusiksällskapet och Finlands svenska spelmansförbund. Festivalen var två dagar kortare än tidigare år, men konceptet fungerade bra. Festivalen inleddes på fredag med seminariet ”Från spelmanstävling till Youtube – hur synliggörs folkmusiken?”. Seminariet arrangerades av Finlands svenska folkmusikinstitut och Folkmusiksällskapet och uppmärksammade 100-årsjubileet av den stora tvåspråkiga spelmanstävling som arrangerades i samband med hembygdsdagarna i Vasa 1913. En utställning kring tävlingen hölls i anslutning till seminariet. På lördag arrangerade Vasa Folk kurser av olika slag: en spelworkshop med Arto Järvelä, en sångverkstad med Juulia Salonen, en danskurs i schottisvarianter med Annina Ylikoski samt en inspirationskurs för dragspelare i Spelmansförbundets regi med Glen Qvarnström som kursledare. På lördagskvällens fullsatta konsert uppträdde Arto Järvelä, Jarmo Romppanen, Hyperborea samt huvudartisten Väsen från Sverige.

2.3.6 Buskspelstillfällen i Ingå

Söndagen den 10 februari hölls ett buskspelstillfälle i Ingå under ledning av Anders Holmberg.

2.3.7 Buskspelstillfällen i Helsingfors

Söndagen den 17 mars och söndagen den 17 november hölls buskspelstillfällen på Folkhälsans Seniorhus i Helsingfors under ledning av Göran Jonsson.

2.3.8 Buskspelstillfällen i Ekenäs

Söndagen den 14 april och söndagen den 13 oktober hölls buskspelstillfällen i Snåresalen i Ekenäs under ledning av Jan-Håkan Dahlström.

2.3.9 Öppet hus i Önningeby med Kvinnfolk

Folkmusikgruppen Kvinnfolk har månatligen ordnat öppet hus för spelmän i Önningebymuseet.

2.4 Kurser och läger

2.4.1 Inspirationskurs för dragspelare

Lördagen den 6 april ordnade Spelmansförbundet i samarbete med Svenska studiecentralen en inspirationskurs för dragspelare på Lärkkulla i Karis. Som inspiratör och lärare fungerade Glen Qvarnström. Kursen samlade 7 deltagare.

2.4.2 Folkmusik- och kammarmusikläger på Kristliga folkhögskolan i Nykarleby

Den 10–14 juni arrangerade Spelmansförbundet och Martin Wegelius-institutet ett folkmusik- och kammarmusikläger på Kristliga folkhögskolan i Nykarleby.

musikläger för barn och unga i samarbete med Kristliga folkhögskolan i Nykarleby. Spelmansförbundets lärare på lägret var Martina Krooks, som även fungerade som konstnärlig ledare, samt Désirée Saarela-Portin.

Övriga lärare var Johanna Lönngren, Mia Willnäs, Johanna Toppinen och Päivi Löfroth-Vidjeskog. Som lekledare fungerade Jessica Österberg och Janeta Österberg. Lägret hade 33 deltagare.

2.4.3 Fiolkurs för nybörjare i Nyland

Linnea Holmberg har under året undervisat barn i skolåldern i fiolspel en gång per vecka i Ingå.

2.4.4 Folkmusikläger på Kyrkogårdsö

Antons Vänner ordnade sitt 22:a folkmusikläger på Kyrkogårdsö i Kökar kommun den 5–9 augusti. Som lärare fungerade Maria Jonsson och Emil Kunze från Sverige, samt Tommi Asplund och Siv Ekström från Finland. Lägret samlade ett fyrtiotal deltagare i alla åldrar.

2.4.5 Skärkurs på Sälgrund

Skärkursen ordnades veckoslutet 13–15 september. Kursen, som ordnades i samarbete med Svenska studiecentralen, hade 16 deltagare. Som lärare fungerade Antti Hosioja från Finland och Täpp Ida Almlöf från Sverige.

2.4.6 Inspirationskurs för dragspelare

Lördagen den 26 oktober ordnade Spelmansförbundet i samarbete med Svenska studiecentralen och Vasa Folk r.f. en inspirationskurs för dragspelare på Vasa Arbis under folkmusikfestivalen Vasa Folk. Som inspiratör och lärare fungerade Glen Qvarnström. Kursen samlade 8 deltagare

2.4.7 Åboländska låtar i Åbo

Den 23–24 november ordnade Föreningen Svenska Bildningens vänner en låtkurs på Gillesgården i Åbo med Arto Järvelä som lärare. Temat var Åboländska låtar. Kursen samlade 15 deltagare.

En repetitionsdag hölls även i Åbo i april inför Opp å Dambas uppträdande på Kaustbyfestivalen.

2.5 Information och marknadsföring

Kurser och övriga evenemang har marknadsförts i förbundets egen medlemstidning *Fiolen min* och på förbundets egen hemsida, men delvis även via pressen. På Spelmansförbundets hemsida under adressen www.spelmansforbundet.fi finns information om förbundets verksamhet, en händelsekalender, en förteckning över verksamma spelmannslag samt länkar till andra folkmusiksidor. På hemsidan har man också kunnat lyssna på musik, ladda ner noter och beställa produkter som Spelmansförbundet har till försäljning. I slutet av året färdigställdes en broschyr som gick till tryckeriet efter årsskiftet.

2.6 Medlemskap

Förbundet är medlem i följande organisationer: Centralen för främjande av folkmusik och -dans, Nordisk folk-musikkommitté, Nordlekrådet, Folklore Suomi Finland och Studiecentralen svenska studieförbundet.

2.7 Medlemstidningen *Fiolen min*

Förbundets medlemstidning utkom under år 2013 med fyra nummer. *Fiolen min* har formatet A4 med 28 sidor i färg. Tidningens huvudsyfte är att hålla förbundets medlemmar informerade om förbundets aktiviteter och om händelser och strömningar på folkmusikens område både i Finland och i övriga Norden. *Fiolen min* informerar även om kurser och lokala evenemang. Tidningens redaktörer är Siv Ekström och Axel Kronholm. De sköter även ombrytningen. Tidningen har en egen e-postadress: fiolenmin@spelmansforbundet.fi. *Fiolen min* har getts ut med stöd från Föreningen Konstsamfundet.

2.8 Produkter som förbundet säljer

Spelmansförbundet har under året haft följande produkter till försäljning:

- Gratulations- / kondoleansadresser	10 €
- Förbundsmärket	7 €
- Låthäftet "Allspelslåtar" (medlemmar/övriga)	8 € / 12 €
- T-skjorta (medlemmar/övriga)	10 € / 12 €

3. Samarbete, kontakter och uppvaktningar

3.1 Förbundets samarbete med andra organisationer

3.1.1 SLS/Finlands svenska folkmusikinstitut (FMI)

Finlands svenska folkmusikinstitut, enhet inom Svenska litteratursällskapet i Finland, har en egen representant i spelmansförbundets styrelse. Spelmansförbundets styrelsemedlemmar erhåller institutets periodika Folk och Musik.

3.1.2 Folkmusikszällskapet rf

Spelmansförbundets ordförande Stefan Kuni är viceordförande och Martina Krooks är medlem i styrelsen för Folkmusikszällskapet r.f. (tidigare Finlands svenska folkmusikinstitut r.f.). Styrelsemedlemmarna i Folkmusikszällskapet erhåller Spelmansförbundets medlemstidning Fiolen min kostnadsfritt.

3.1.3 Finlands Svenska Folkdansring rf

Medlemmarna i Folkdansringens styrelse erhåller Fiolen min som utbytesexemplar och medlemmarna i Spelmansförbundets styrelse får tidningen Folkdansaren. Under år 2013 arrangerade Spelmansförbundet och Folkdansringen en gemensam stämma, SamStämt 2013.

3.1.4 Svenska Dragspelsförbundet i Finland rf

Dragspelsförbundet och Spelmansförbundet har många gemensamma medlemmar. Spelmansförbundets styrelsemedlem Glen Qvarnström har under året varit styrelsemedlem även i Dragspelsförbundet.

3.1.5 Centralen för främjande av folkmusik och -dans

Niklas Nyqvist har under året representerat den finlandssvenska folkmusiken i styrelsen för Centralen för främjande av folkmusik och -dans.

3.1.6 Nordisk Folkmusikszmitté

Ordförande för Nordisk Folkmusikszmitté är Christian Foged och kontaktperson är Guðrún Ingimundardóttir från Island. Spelmansförbundets ordförande Stefan Kuni har under året varit styrelsesuppleant.

3.1.7 Nordlek

Nordlek är en takorganisation för de nordiska folkdans- och spelmansorganisationerna. Monica Tiila har varit spelmansförbundets rådsledamot i Nordlek samt förbundets representant i Nordleks folkmusikszkott under år 2013. Hon har även representerat Spelmansförbundet i Finlands Nordlekszmitté. Nordlek ordnar en nordisk folkdans- och spelmansstämma, NORDLEK, vart tredje år i något nordiskt land.

3.1.8 Folklore Suomi Finland

Spelmansförbundet är medlem i Folklore Suomi Finland och Spelmansförbundets ordförande, Stefan Kuni, har som sakkunnig rätt att delta i deras möten.

3.1.9 Projektet Lirarna

Per-Henrik Lithén har under året varit Spelmansförbundets representant i folkmusikprojektet Lirarna. Projektet Lirarna har som uppgift att stöda folkmusikundervisningen i Svenskfinland genom att erbjuda undervisning till skolor och musikläroinrättningar samt ordna fortbildning för lärare. Därtill skall projektet medverka till att öka folkmusikens synlighet. Projektet genomförs med Martin Wegelius-institutet som förvaltningsmässig huvudman med understöd av Svenska kulturfonden. Övriga samarbetsparter är SLS/Finlands svenska folkmusikinstitut, Folkmusikszällskapet rf, Förbundet för arbetar- och medborgarinstitut i Svenskfinland (FAMI) rf, Finlands svenska sång- och musikförbund rf, Yrkeshögskolan Novia och Musikhuset i Jakobstad.

3.1.10 Projektet Ung Folkmusikszbro 2

Projektet Ung folkmusikszbro är ett samarbetsprojekt mellan Finlands svenska spelmansförbund r.f., Leaderaktionsgruppen Aktion Österbotten r.f., Leader Hälsingebygden (Sverige), Studieförbundet Bilda Gävle Dala (Sverige) och Leaderaktionsgruppen Pomoväst r.f. i Västnyland. Projektets övergripande mål är att främja intresset för folkmusiken bland ungdomar på den österbottniska och västnyländska landsbygden. Projektet, som ursprungligen var avsett att omspänna två år, har beviljats förlängning av projekttiden t.o.m. 31.12.2014 för ytterligare satsningar i Västnyland. Ansvarsperson för projektet är Synnöve Svanström.

3.1.11 Vasa Folk rf

Spelmansförbundet stödde arrangören för folkmusikfestivalen Vasa Folk ekonomiskt och fick därmed möjligheten att under årets festival hålla en egen dragspelskurs i de utrymmen som föreningen hyrt till sitt förfogande.

3.1.12 Södermanlands spelmansförbund r.f.

Spelmansförbundet började under året idka samarbete med Södermanlands spelmansförbund i Sörmland i Sverige. Som en första åtgärd utbyttes låthäften mellan förbunden.

3.2 Uppvaktningar och utmärkelser samt framförande av kondoleans

3.2.1 Jubilerande spelmanslag

- Ålands spelmansgille grundades 1953 och firade sina 60 år med spelmanscafé och buskspel samt middag och konsert på Breidablick i Finström lördagen den 9 november. Spelmansförbundet ihågkom med en gratulationsadress.
- Karlebynejdens spelmansgille grundades 1973 och firade sina 40 år med en fest på Karleby ungdomsförenings hus Jungsborg i Karleby lördagen den 9 november. Spelmansförbundet ihågkom med en gratulationsadress.
- Halsbrytarna grundades 1973 och firade sina 40 år med att ge en konsert i arbetarinstitutets festsal i Helsingfors lördagen den 23 november. Spelmansförbundet ihågkom med en gratulationsadress.

3.2.2 Övriga u ppvaktningar och jubilarer

- Åke Grandell fyllde 75 år i mars. Spelmansförbundet ihågkom med en gratulationsadress.
- Brunskärs Maja, eller Maria Kristina Danielsson, föddes för 100 år sedan och hyllades med en fest lördagen den 8 juni i Skärgårdscentrum Korpoström, efter att ha uppvaktats vid sin grav. Spelmansförbundet ihågkom med en hyllningsadress samt en inbetalning på 200 euro till Aspö-Eriks och Brunskärs-Majas stipendiefond.
- Antti Hosioja utnämndes till mästerspelman under folkmusikfestivalen i Kaustby i juli.
- Maria Kalaniemi firade 30-årsjubileum som musiker med att under året ge konserter av varierande slag.

3.2.3 Utmärkelser

- Glen-Stefan Qvarnström vann, för fjärde året i rad, veteranklassen i finska mästerskapen för femradiga dragspel i samband med festivalen Sata-Häme Soi i Ikalis.

3.2.4 Kondoleans

- Mästerspelman Valter Enlund från Lappfjärd gick bort i början på februari, och mästerspelman Boris Wiklund från Övermark i slutet på oktober. Spelmansförbundet framförde sin kondoleans vid begravningarna.

4. Bidrag under år 2013

4.1 Erhållna bidrag

Spelmansförbundet har under året erhållit bidrag från Undervisnings- och kulturministeriet, Svenska kulturfonden, Föreningen Konstsamfundet, Stiftelsen Brita Maria Renlunds minne, Svenska folkskolans vänner r.f., Stiftelsen Emilie och Rudolf Gesellius fond samt från Svenska studiec centralen.

4.2 Utdelade bidrag

Under året har Spelmansförbundet beviljat tre bidrag; ett till den lokala arrangören för SamStämt i Pargas och ett till Vasa Folk r.f. för arrangerandet av Folkmusikfestivalen Vasa Folk, samt ett hyresbidrag till arrangören för Västnyländsk spelmansträff.